



Centro Cultural Afro-ecuatoriano

PALENQUE



Año 18 N° 2-3

Quito - Ecuador

Junio / Septiembre / 1999

En Camino al 2000

“ NUNCA MAS AMERICA SIN NOSOTROS LOS NEGROS ”

El boletín informativo afroecuatoriano 'Palenque' es 'mayor de edad', al cumplir 18 años de vida. Se ha ido renovando y adaptando de acuerdo a los cambios. En 1981 se editaba una hoja mensual, mimeografiada, siendo el logotipo el sol entre dos brazos elevados y abiertos, símbolo de la fuerza que brotaba del pueblo negro de América.

Más tarde, con el aumento de los grupos organizados como el Movimiento Afroecuatoriano Conciencia (MAEC), fundado en Guayaquil en 1981, se convirtió también en un instrumento de formación, ya que no se encontraba fácilmente material escrito sobre los negros en las bibliotecas y menos en las Comunidades Negras.

Cambió el contenido, tamaño y el número de páginas pasó a 18. El nuevo logotipo fue el montaje entre una cabeza de la cultura Olmeca y la de un jefe nuba africano, según apareció en la obra clásica del arqueólogo e investigador Ivan Sertima "Ellos llegaron antes que Cristóbal Colón". Se quería revelar la nueva conciencia, identidad y organización negra, enraizada profundamente en el Continente, como creadora de originales y antiguas culturas, relacionadas inclusive con la cultura china.

En la actualidad, parafraseando el lema del primer con-

greso nacional afroecuatoriano, podemos decir "Nunca más América, sin nosotros los negros". Los afroamericanos ya han tomado conciencia de su número, como lo revelan las estadísticas, tan diversas, como de su fuerza de organización local, nacional, regional y continental como la Red Continental de Organizaciones Negras.

En estos años de constante trabajo de información y formación, que revelan algunos rasgos fundamentales de la lucha del pueblo negro de América, hemos abarcado los temas más variados político-económico-sociales y culturales.

El informativo Palenque quiere seguir fiel a su inspiración inicial y por eso, frente a la nueva realidad, vuelve a modificar su presentación y quiere seguir siendo la voz del Pueblo Negro y de sus organizaciones, dar realce a su cultura y a sus esfuerzos en el campo del desarrollo y la solidaridad.

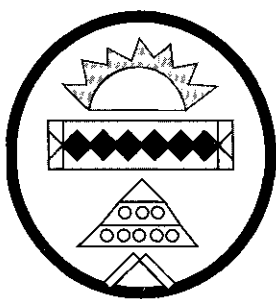
A partir de lo particular de la realidad afroecuatoriana, como nos decía Aimée Césaire, quiere abrirse a la afroamericana y a la universal, como es la vocación de todos los pueblos y culturas, que saben dar y recibir de su riqueza y variedad para un mundo más igualitario, libre y hermano.

En este primer número de la nueva serie queremos resaltar la presencia viva y pujante de las

Comunidades Negras en América y el Caribe, presentando datos demográficos recientes que, a pesar de las notables diferencias entre una fuente y otra, son significativos.

Al mismo tiempo queremos subrayar la capacidad de presión y organización del Pueblo Negro, que ya ha conseguido entrar como protagonista en la historia de varios Países, siendo reconocido como Pueblo o Minoría Etnica con derechos, algunas veces sancionados por leyes nacionales y hasta en la propia Constitución, como en el caso del Ecuador, relacionados con la tierra y la cultura, sin olvidar el aspecto económico. Organismos nacionales, como el CODAE en Ecuador, o internacionales, como el BID, están apoyando el desarrollo de las Comunidades Negras.

Algunos investigadores han anunciado que hacia la segunda mitad del próximo siglo el protagonismo mundial pasará a los pueblos del Tercer Mundo. Nosotros nos atrevemos a añadir que en América Latina pasará a través de los Pueblos Indígenas y Negros, inyectando una nueva vitalidad al Continente y al mundo, ya que los Afroamericanos están vinculados con los 860 millones de africanos que viven en África y los varios millones que ya viven en Europa, creando una nueva solidaridad, que promete un futuro mas digno y humano.



RETOMANDO NUESTRA IDENTIDAD NEGRA

INSTITUTO NACIONAL DE PASTORAL AFROECUATORIANA
I.N.P.A.

El Instituto Nacional de Pastoral Afroecuatoriana (INPA), es un servicio para la formación permanente del Pueblo Negro, que presta la Conferencia Episcopal Ecuatoriana, a través de la Unidad Operativa de Pastoral Afro, junto al Centro Cultural Afroecuatoriano.

Surge como fruto de un camino pastoral de varios años, y quiere ayudar al desarrollo del pueblo negro a través de la capacitación de sus miembros.

El INPA busca dar una respuesta a los pedidos del pueblo afroecuatoriano. Toma en cuenta la realidad de opresión y marginalidad del Pueblo Negro, así como los valores evangélicos presentes en su cultura, que no han sido considerados por la sociedad en general.

Objetivos:

- Capacitar a los agentes de pastoral que trabajan con los pueblos negros, para la promoción y seguimiento de comunidades eclesiales "con rostro propio".

- Ayudar, como Iglesia, los procesos de reflexión de las comunidades y movimiento negro del Ecuador, promoviendo el estudio e investigación de la realidad socioeconómica, política, cultural y religiosa del Pueblo Negro.

- Recoger y poner por escrito la espiritualidad y la teología afroamericanas, según sus expresiones propias, en línea con el Magisterio de la Iglesia.

Modalidad:

El INPA, con sede en el Conferencia Episcopal Ecuatoriana, funciona con modalidad a Distancia; está formado por núcleos, subcentros y centros.

Núcleos.- Grupos de 5 o más personas pertenecientes a una misma zona u organización. Reuniones semanalmente o cada 15 días.

Subcentros.- Formados por 2 o más núcleos de una misma zona. Reuniones con todos los participantes cada 2 meses.

Centros.- Abarcan todos los subcentros y núcleos pertenecientes a la misma ciudad o zona. Reuniones al fin de cada semestre.

Las reuniones de los núcleos son reforzadas con la presencia de un Orientador o Tutor, el mismo que acompaña los procesos de aprendizaje y estudio de los participantes.

Etapas de formación:

La primera etapa comprende el estudio de la realidad social del negro desde los siguientes temas: Historia, Sociología, Economía, Política y Cultura. Con una duración de seis meses, aproximadamente. Siempre respetando los ritmos propios de los diferentes núcleos.

La segunda etapa comprende estudios bíblicos, teológicos y pastorales, con temas como: Religiosidad tradicional afroamericana, Teología Afroamericana, Espiritualidad y Pastoral Afroamericana.

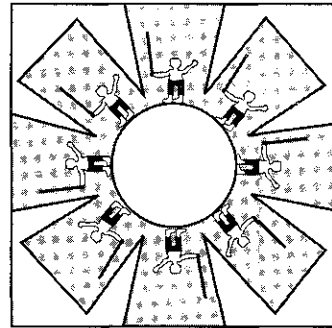
En la actualidad, los participantes al INPA han terminado un primer nivel correspondiente al estudio de Historia del Negro en Ecuador, América Latina y África. Hemos empezado ahora el segundo nivel que corresponde a Sociología Afroecuatoriana.

Los días 22, 23 y 24 de Mayo, realizamos el III Taller de Orientadores del INPA, en la casa de formación "Martina Carrillo", Ibarra. Contamos con la presencia de 20 orientadores y con la asesoría del Hno. Laurentino Albalá (Marista). Trabajamos principalmente sobre la educación a distancia, el rol del orientador, metodologías de estudio, de lectura, etc.

INDICE

En camino al 2000... "Nunca más América sin nosotros los negros"	1
Instituto Nacional de Pastoral Afroecuatoriana	2
Movimiento Negro	3
Datos elaborados por el CEPAL ...	4
Mapas de la Población Negra en América	6
Datos Calendario Atlante de Agostini 1999	8
Movimiento de Mujeres Negras de Quito	9
"Mujer. Negra y Favelada"	9
Brasil: nuevos sueños para los niños de la calle	10
El aislamiento no deja en paz a "La Concepción"	11
Noticias	
Novedades	12

MOVIMIENTO NEGRO



Con la creación de la Confederación Nacional Afroecuatoriana (C.N.A.), durante el Primer Congreso Unitario del Pueblo Negro, realizado en la ciudad de Quito, los días 4, 5 y 6 de Marzo del presente año y contando con la presencia de 204 delegados de más de ciento cincuenta organizaciones negras de todo el país, nos da la impresión de que la problemática de los afroecuatorianos está siendo tomada con mayor objetividad y responsabilidad por parte de los Directivos y del mismo Estado Ecuatoriano.

Es así que en la última reunión del Directorio de la C.N.A., llevada a cabo el 20 de mayo, se informó lo siguiente:

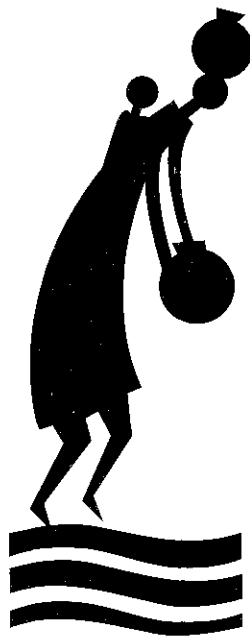
- Mediante proyecto impulsado por la Comunidad Europea, se combatirán los problemas de salud y vivienda en las poblaciones esmeraldeñas correspondientes a los cantones de San Lorenzo, Quinindé y Eloy Alfaro entre otros; proyecto que cuenta con un financiamiento inicial de 6 millones de dólares.

- El Banco Mundial, luego de la reunión de trabajo que mantuviera con miembros de la C.N.A. en meses anteriores, recomienda al Gobierno Nacional, al PRODEPINE (Proyecto de Desarrollo de los Pueblos Indígenas y Negros), se extienda el radio de participación del Pueblo Negro; además que se fortalezca técnica y económicamente al Consejo de Desarrollo Afroecuatoriano (CODAE), entidad adscrita a la Presidencia de la República, cuyo Secretario Ejecutivo

será el Ab. Washington Caicedo, actual Vicepresidente de la CNA.

- Se logró firmar un convenio entre el FISE (Fondo de Inversión Social Ecuatoriano) y la CNA, para resolver los problemas de agua potable, alcantarillado, letrinización, aulas escolares y canchas deportivas al interior de las Comunidades Negras del país.

- La Comisión Jurídica de la CNA sometió a consideración los Estatutos de la misma, luego de



constatar que existen cinco federaciones legalmente constituidas.

En la provincia de Pichincha se continua con el proceso de legalización de los grupos de base. Hasta la fecha han logrado obtener la vida jurídica las siguientes organizaciones: "Nelson Mandela", "Franqueza Negra", "Africa

Mía", "Afro 29", "Concepcioneños Residentes en Quito", "Movimiento Afroecuatoriano Conciencia" (MAEC). Cabe destacar que el grupo "Martín Luther King" y la "Aso. Daniel Comboni" en los próximos días, alcanzarán su personería jurídica por parte del Ministerio de Bienestar Social, lo mismo que el Taller Cultural Afroecuatoriano "Azúcar", entre otros.

Los representantes de la Federación de Organizaciones y Grupos Negros de Pichincha, FOGNEP, informan que el Plan Nacional Operativo de los Derechos del Pueblo Negro, contempla entre otras acciones, la creación de un Comité Nacional de Vigilancia de los Derechos Humanos, la construcción de la Casa Nacional del Negro, la reforma curricular al sistema educativo, en la que se contemple la propuesta de etnoeducación, el funcionamiento de programas de vivienda accesibles para el Pueblo Negro.

Entrará a la mesa de negociación entre el Estado ecuatoriano y la sociedad civil como parte del Plan Nacional de los Derechos Humanos, publicado en el Registro Oficial #346, del 24 de Junio de 1998.

Avanzamos todavía con los pies descalzos, pero **¡¡Avanzamos!!**

Omowale Laman
FOGNEP.

DATOS ELABORADOS POR EL CEPAL (NACIONES UNIDAS)						
Población Total: Indígena, Negra y Mulata, según Países de América Latina - 1997						
PAIS	Superficie Km 2	TOTAL	POBLACION			
			Indígena %	Negra %	Mulata %	
América Central Continental	2.458.401	129.200.000	17,1	0,8	1,5	
Costa Rica	51.100	3.500.000	1,0	1,0	1,0	
El Salvador	21.041	5.900.000	7,0	*	*	
Guatemala	108.889	11.200.000	66,0	2,0	*	
Honduras	112.088	5.880.000	15,0	2,0	0,8	
México	1.958.201	95.700.000	14,0	*	*	
Nicaragua	130.000	4.400.000	5,0	8,0	5,0	
Panamá	77.082	2.700.000	6,0	14,0	60,0	
América Central Antillas	198.307	28.500.000	0,2	37,7	41,9	
Cuba	110.861	11.100.000	*	11,0	51,0	
Haití	27.750	6.600.000	*	95,0	5,0	
Jamaica	10.962	2.600.000	2,0	79,0	15,0	
República Dominicana	48.734	8.200.000	*	11,0	71,0	
América del Sur	17.338.287	323.000.000	7,7	6,6	13,9	
Argentina	2.766.889	35.600.000	1,0	*	*	
Bolivia	1.098.581	7.800.000	71,0	*	*	
Brasil	8.511.965	160.300.000	0,2	11,0	22,0	
Chile	756.945	14.600.000	8,0	*	*	
Colombia	1.138.914	37.400.000	2,0	1,0	23,0	
Ecuador	283.561	12.000.000	43,0	5,0	1,0	
Paraguay	406.752	5.100.000	3,0	1,0	*	
Perú	1.285.216	24.400.000	47,0	*	0,5	
Uruguay	177.414	3.200.000	*	*	1,7	
Venezuela	912.050	22.600.000	2,0	10,0	*	
AMERICA LATINA	19.994.995	480.700.000	9,7	7,0	12,4	

Este cuadro es una elaboración de los datos ofrecidos por el CEPAL (Naciones Unidas) en el "Anuario estadístico de América Latina y Caribe" de 1991, y el "Cuadro de la Población Mundial" de 1997 (Datos y estimaciones demográficas de los países y regiones del mundo).

Presentamos estos datos así y como los hemos encontrado; podemos observar la composición por países de la población en cuanto a los grupos indígena, negro y mulato, y el peso de éstos en el conjunto latinoamericano.

Observamos que faltan algunos pequeños países de Centroamérica, del Caribe (islas) y Sur América.

Población Indígena.- La población indígena estimada representa cerca de la décima parte del total de la población latinoamericana. A nivel regional, la más alta participación se da en América Central con un 17%. La mayor significación de los indígenas dentro del conjunto poblacional se representa en Bolivia, donde alcanza un 71% y en Guatemala (66%), donde dos terceras partes de la población pertenece al grupo indígena. Igualmente importante es el peso relativo de los indígenas en Perú y Ecuador (47% y 43% respectivamente). Contrasta esto con el insignificante peso en países como Brasil y Uruguay.

DATOS ELABORADOS POR EL CEPAL (NACIONES UNIDAS)				
Población Total : Indígena, Negra y Mulata, según Países de América Latina - 1997				
PAIS	POBLACION TOTAL	INDIGENAS	NEGROS	MULATOS
América Central Continental	129.200.000	22.490.000	1.105.000	1.921.000
Costa Rica	3.500.000	35.000	35.000	35.000
El Salvador	5.900.000	413.000	*	*
Guatemala	11.200.000	7.392.000	224.000	*
Honduras	5.880.000	870.000	116.000	46.000
México	95.700.000	13.398.000	*	*
Nicaragua	4.400.000	220.000	352.000	220.000
Panamá	2.700.000	162.000	378.000	1.620.000
América Central Antillas	28.500.000	52.000	10.447.000	12.203.000
Cuba	11.100.000	*	1.221.000	5.661.000
Haití	6.600.000	*	6.270.000	330.000
Jamaica	2.600.000	52.000	2.054.000	390.000
República Dominicana	8.200.000	*	902.000	5.822.000
América del Sur	323.000.000	25.364.000	20.918.000	44.164.000
Argentina	35.600.000	356.000	*	*
Bolivia	7.800.000	5.538.000	*	*
Brasil	160.300.000	321.000	17.633.000	35.266.000
Chile	14.600.000	1.168.000	*	*
Colombia	37.400.000	748.000	374.000	8.602.000
Ecuador	12.000.000	5.160.000	600.000	120.000
Paraguay	5.100.000	153.000	51.000	*
Perú	24.400.000	11.468.000	*	122.000
Uruguay	3.200.000	*	*	54.000
Venezuela	22.600.000	452.000	2.260.000	*
AMERICA LATINA	480.700.000	47.906.000	32.470.000	58.288.000
TOTAL NEGROS Y MULATOS			90.758.000	

Población Negra.- En América Latina, la población negra representa un 7%. Al interior de la región, en América Central, no alcanza a representar el 1% y en Sur América sólo un 66%, mientras que en las Antillas, más de una tercera parte de la población es negra (37.7%). De hecho, en países de esta región como Haití y Jamaica, una inmensa mayoría de sus habitantes son negros (95% y 79% respectivamente).

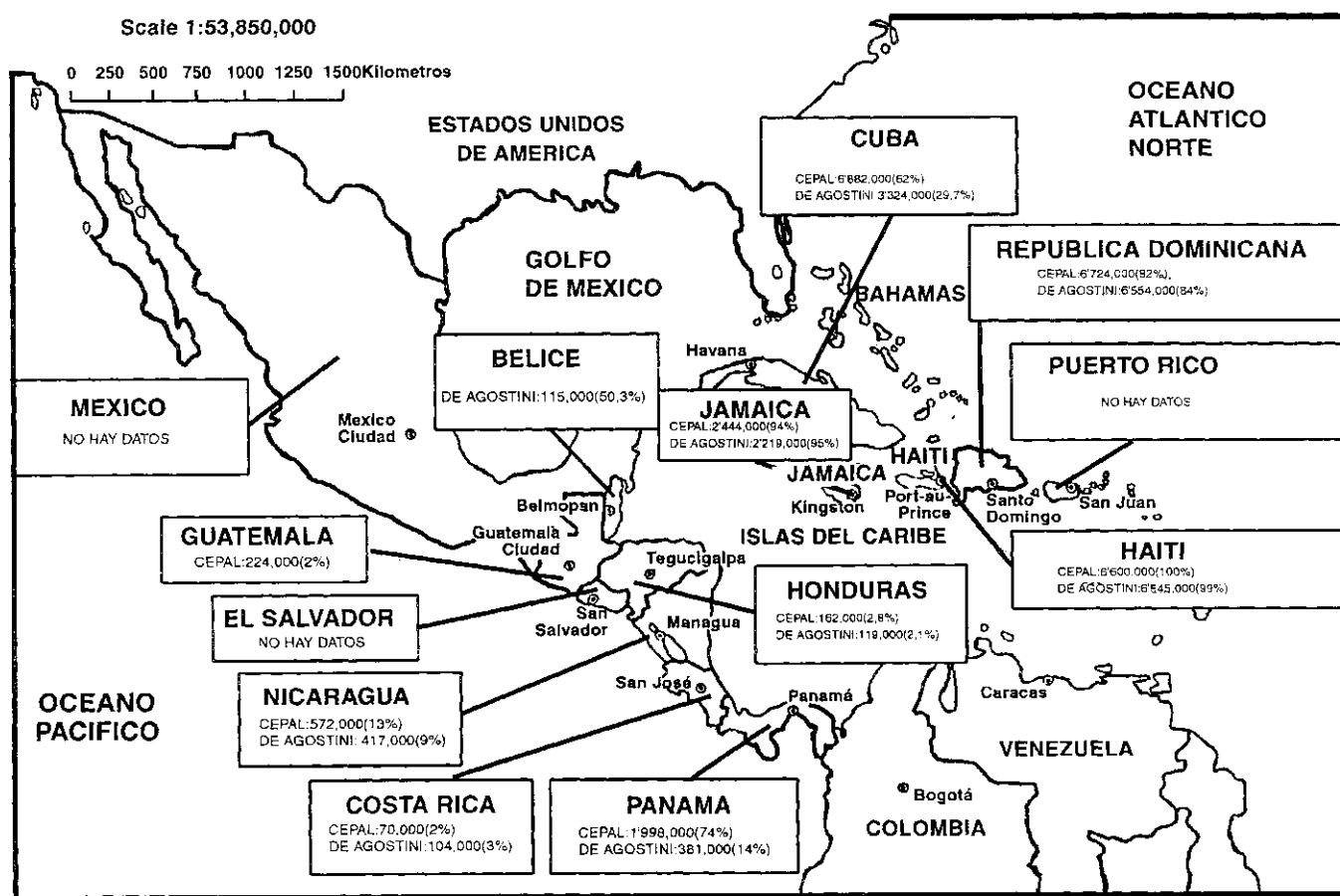
En Panamá, Cuba, República Dominicana y Venezuela su representación oscila entre 14% y 10%.

Población Mulata.- En el conjunto latinoamericano, la población mulata es la que tiene mayor peso de los tres grupos mencionados, 12.4%. A nivel regional encontramos que aproximadamente un 42% de la población antillana es mulata y cerca de un 14% en Sur América. En República Dominicana, Panamá y Cuba más de la mitad de los habitantes son mulatos (71%, 60% y 51% respectivamente). En Colombia y Brasil los mulatos son un poco más de una quinta parte de la población.

Población Total.- Se ha calculado la población sobre la base de los porcentajes ofrecidos por el CEPAL. El total de la población negra y mulata alcanza los 90'758.000. Sin embargo, puesto que faltan en el cuadro algunos países pequeños, pero con fuerte presencia de negros y mulatos, la cantidad real es mayor.

POBLACION NEGRA

AMERICA CENTRAL

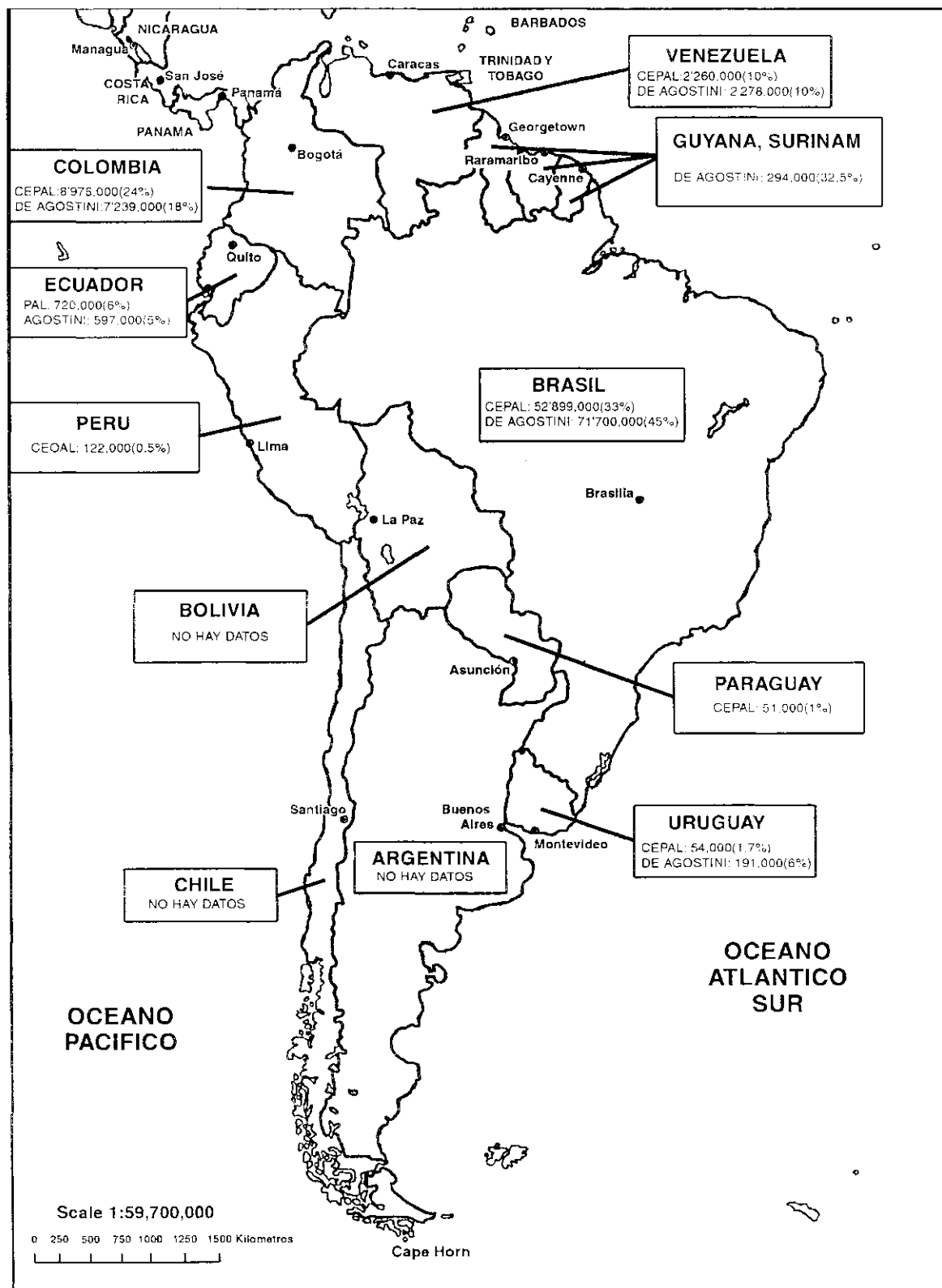


FUENTE: Datos elaborados por el CEPAL (Naciones Unidas)

Datos elaborados por el Calendario Atlante de Agostini - 1999

POBLACION NEGRA

SUDAMERICA



DATOS ELABORADOS POR EL CALENDARIO ATLANTE DE AGOSTINI - 1999							
Población Total : Indígena, Negra y Mulata, según Países de América - 1999							
PAIS	POBLACION TOTAL	INDIGENAS	%	NEGROS	%	MULATOS	%
Antigua y Barbuda	65.000	*	*	61.000	94,4	2.000	3,5
Argentina	35.409.000	354.000	1,0	*	*	*	*
Bahamas	287.000	*	*	207.000	72,0	40.000	14,0
Barbados	265.000	*	*	245.000	92,5	7.000	2,8
Belice	228.000	18.000	8,0	15.000	6,6	100.000	43,7
Bolivia	7.767.000	3.262.000	42,0	*	*	*	*
Brasil	159.690.000	160.000	0,1	9.421.000	5,9	62.279.000	39,0
Canada	30.287.000	575.000	1,9	*	*	*	*
Chile	14.583.000	992.000	6,8	*	*	*	*
Colombia	40.215.000	402.000	1,0	1.609.000	4,0	5.630.000	14,0
Costa Rica	3.468.000	17.000	0,5	*	*	104.000	3,0
Cuba	11.190.000	*	*	1.388.000	12,4	1.936.000	17,3
Dominica	74.000	1.000	1,5	66.000	89,2	5.000	7,0
Ecuador	11.937.000	4.775.000	40,0	597.000	5,0	*	*
El Salvador	5.662.000	1.132.000	20,0	*	*	*	*
Estados Unidos	267.636.000	2.141.000	0,8	32.384.000	12,1	*	*
Granada	98.000	*	*	83.000	84,9	11.000	11,0
Guatemala	11.242.000	6.183.000	55,0	*	*	*	*
Guyana	773.000	40.000	5,2	236.000	30,5	16.000	2,0
Haití	6.611.000	*	*	5.950.000	90,0	595.000	9,0
Honduras	5.666.000	380.000	6,7	119.000	2,1	*	*
Jamaica	2.536.000	*	*	1.894.000	74,7	325.000	12,8
México	94.275.000	28.283.000	30,0	*	*	*	*
Nicaragua	4.632.000	232.000	5,0	417.000	9,0	*	*
Panamá	2.719.000	218.000	8,0	381.000	14,0	*	*
Paraguay	5.089.000	153.000	3,0	*	*	*	*
Perú	24.371.000	12.795.000	52,5	*	*	*	*
República Dominicana	7.802.000	*	*	858.000	11,0	5.696.000	73,0
Saint Vincent y Granadine	112.000	*	*	92.000	82,0	16.000	14,0
Saint Kitts y Nevis	42.000	*	*	40.000	95,0	*	*
Saint Lucia	148.000	*	*	134.000	90,5	8.000	5,5
Suriname	424.000	13.000	3,0	42.000	10,0	*	*
Trinidad y Tobago	1.276.000	*	*	510.000	40,0	235.000	18,4
Uruguay	3.185.000	*	*	*	*	191.000	6,0
Venezuela	22.777.000	456.000	2,0	2.278.000	10,0	*	*
TOTAL	782.541.000	62.582.000	*	59.027.000	*	77.196.000	*

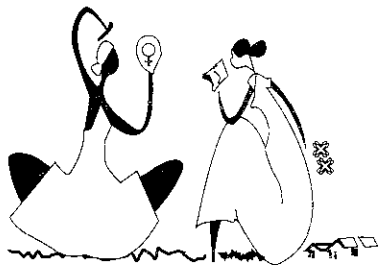
Este cuadro ha sido elaborado utilizando los datos contenidos en el "Calendario Atlante De Agostini 1999". Aquí se toman en cuenta no sólo los estados independientes de América Latina, sino los de toda América.

Al leer estos datos, hemos de tener en cuenta dos aspectos:

- La falta de datos no significa que no hay presencia de negros o mulatos, sino que estas informaciones no se proporcionan en el "calendario" (ver, por ejemplo, el caso de Guatemala).
- En lugar de hablar de mulatos, el "Calendario Atlante De Agostini" escribe el término "mestizos"; pero es evidente que se refiere a mulatos (como en el caso de Brasil) o, quizás, a zambos; o también, con la palabra "mestizo", se quiere indicar indiferentemente mestizo, mulato, zambo (ver, por ejemplo, los casos de Bahamas, Belice, etc.). Cuando el "calendario" utiliza el término "mestizo" en un contexto donde está claro que se trata de "mulato", ponemos los datos bajo la voz "mulato".



Palenque



“Haciendo nuestro propio futuro”

Movimiento de Mujeres Negras

El 6 y 7 de junio de 1998, en la ciudad de Quito se llevó a cabo el primer Encuentro de Mujeres Negras de Quito, con la participación de 80 mujeres aproximadamente. A partir del encuentro se dio inicio a un proceso de organización del Movimiento de Mujeres Negras con el cual poco a poco se irá dando paso a la organización nacional de mujeres negras. Todo este proceso contó con el apoyo de la OED (entidad austriaca) y la CPM (Corporación Promoción Mujer). La búsqueda de la identidad como mujeres debe definirse en la práctica, pues hay que asumir el reto de autodescubrirnos. Es importante partir de nuestra cotidianidad y buscar

en el pasado los elementos que permitan entender mejor nuestra cultura en función de la mujer negra. Partiendo de un análisis de nuestra realidad como mujeres negras, haremos conciencia de las formas específicas por las cuales somos afectadas negativamente, por relaciones de poder.

En la actualidad, existe un Equipo de Apoyo formado por ocho mujeres representantes de distintos grupos y organizaciones negras de Quito. Gracias a la Comisión de Pastoral Afro de Quito, hoy compartimos una oficina, donde es nuestra sede.

Nuestro trabajo por el momento gira en torno a las visitas que realizamos a

los grupos y organizaciones negras, en las cuales motivamos a las mujeres a empezar un trabajo específico desde nuestra realidad como mujeres negras.

Como mujeres negras de Quito, que compartimos una realidad similar con las afroamericanas, nos gustaría compartir experiencias, material, información de otros grupos u organizaciones de mujeres negras, que nos ayude a ampliar nuestro horizonte y nuestra formación dentro de este campo. Esto permitirá fortalecer nuestro caminar, y a la vez, saber que contamos con su apoyo.

María Alexandra Ocles

Mujer negra y favelada

Benedita Da Silva, la emblemática líder socialista brasileña, sólo necesitó tres días a la cabeza del gobierno del estado de Río de Janeiro para dejar su marca.

Durante su corto gobierno, en el que como vicegobernadora reemplazó al gobernador Anthony Garotinho, quién se ausentó en marzo por viaje de trabajo, Da Silva inauguró un Centro de Atención a la Mujer Víctima de la Violencia, echó a andar un programa para atacar la miseria y el hambre y por primera vez entregó títulos de propiedad de la tierra a descendientes de esclavos.

Aunque aclaró que “no he hecho nada que Garotinho no haría”, el breve paso de Da Silva por la gobernación del popular estado brasileño ha dejado su huella, y es que además coincidió con la conmemoración del Día Internacional de la Mujer. Da Silva, de 56 años, es militante del Partido de los Trabajadores (PT) y se autocalifica de socialista. En enero dejó la favela del Morro do Chapéu Mangueira, en Leme, barrio residencial carioca, para asumir el cargo de vicegobernadora



del estado de Río de Janeiro, que alcanzó en las elecciones generales de noviembre pasado.

Parece acostumbrada a ser líder, pues fue la primera mujer negra en lle-

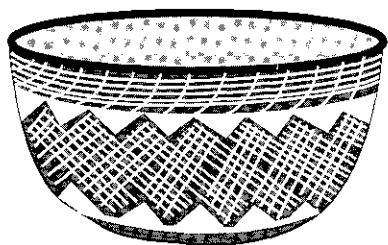
gar a la Cámara de Diputados de Brasil, en 1986; y en 1994 hizo lo propio en el Senado, órgano legislativo donde sólo el 6% de los 81 escaños están ocupados por mujeres.

Conocida popularmente como “Bene”, la vicegobernadora es realmente un símbolo entre los pobres y marginados de Brasil. “Mujer, negra y favelada” ha sido desde 1982 su consigna en sus exitosas campañas electorales.

Hija de una lavandera y de un vigilante de vehículos, su asunción al cargo de Vicegobernadora fue celebrado en enero pasado durante un día y una noche en la favela donde vivió por dos décadas.

Vestida de blanco y tras ofrecer un café a centenares de personas que amanecieron en su casa, Da Silva salió a tomar posesión en un acto solemne, mientras la fiesta seguía entre los más pobres, para quienes ella es un verdadero emblema.

(Tomado de Noticias Aliadas. Vol. 36, N° 12 - Abril 5, 1999)



AFROECUATORIANOS

Aislamiento no deja en Paz a "LA CONCEPCION"

Los aproximadamente 17 mil habitantes de los 17 recintos de la parroquia La Concepción, en la cuenca del río Mira (provincia del Carchi), han perdido progresivamente las escasas vías para comunicarse y comercializar los productos agrícolas que siembran en la zona.

A la caída (el sábado pasado, 17 de abril) del puente colgante, que construyó Tony "El Suizo" (1993), se une la ausencia del ferrocarril desde enero, a causa de varios deslaves que cubrieron la vía férrea. Desde enero, las vías de comunicación de La Concepción empezaron a reducirse. El 15 de ese mes pasó el último autocarril, que cubría la ruta Ibarra-San Lorenzo, pero dos deslaves inhabilitaron la línea férrea. Con ello, el medio de transporte más barato para salir a Ibarra, que costaba 4.000 sucres y demoraba 45 minutos hasta la capital imbabureña, se terminó. Son apenas 40 metros de distancia los que separan, desde hace 50 años, a La Concepción de cualquier posibilidad de desarrollo. Sin esos medios de comunicación, los moradores de la región sólo disponen de una buseta, que pasa una vez al día, a las 05h00.

Los ingenieros que llegaron de Quito se quedaron parados en una orilla, mientras que más de 300 personas que acudieron a recibirlos se quedaron en la otra. El río Mira estaba de por medio y, de las orillas, colgaban como apéndices los restos del puente. La Concepción, se aprestaba a festejar los

115 años de fundación, pero el río decidió lo contrario.

Una comisión de pobladores llegó a Quito, presidida por el P. Neptali Acosta, párroco de La Concepción y John Pule, Alcalde de Mira, entre otras autoridades. Al parecer no les fue mal, puesto que Marcelo Acosta, secretario de la Tenencia Política de La Concepción comunicó que los Ministros de Finanzas y Obras Públicas les ofrecieron una partida de 1.000 millones de sucres para iniciar los trabajos de cons-

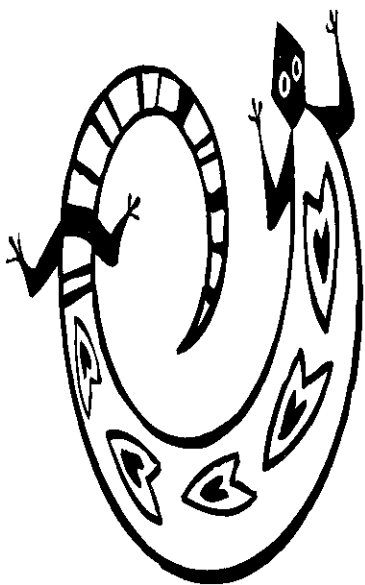
Ana, Alto de Chamanal, Chamanal, La Loma, Estación Carchi, Convalecencia, Empedradillo, La Atchera, Cabuyal, Santiaguillo y Juan Montalvo. Todas son poblaciones de gente negra.

El puente de hormigón sobre el río Mira debió estar listo en diciembre del año pasado. En junio comenzaron los trabajos, "pero después de las elecciones todo quedó en ofrecimientos" dice el párroco Neptali Acosta. Su construcción cuesta 200.000 dólares.

Tierra de jesuitas y hacendados

Según recuerda por las narraciones de sus padres y abuelos, Justo Méndez, teniente político de La Concepción, los hombres y mujeres de raza negra fueron traídos a la Cuenca del río Mira por los Padres Jesuitas, dueños de estas tierras durante la época colonial, debido a que los indios que habitaban esta zona, de clima subtropical, fueron diezmados por una epidemia.

Luego, con la salida de los jesuitas, sus propiedades pasaron a manos particulares. Y los diferentes poblados del lugar prácticamente fueron parte de las haciendas de varios latifundistas. Actualmente, todavía existen haciendas en el sector, pero la mayoría de los terrenos son de sus moradores. el primer puente que unía a La Concepción con el antiguo carretero (El camino que antecedió a la Panamericana) fue destruido, también por el río, en 1954. Desde ese año, una tarabita lo reemplazó, hasta 1993, cuando llegó Tony "El Suizo" para construir su puente colgante.

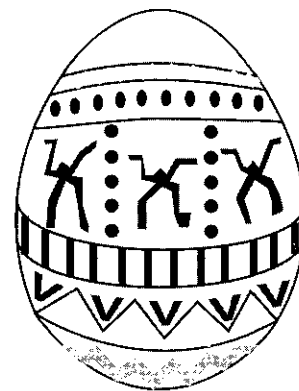


trucción de un puente de hormigón y 60 metros de un puente bailey.

La desaparición del puente colgante sobre el río Mira afecta a más de 17.000 moradores de las poblaciones La Concepción, Santa Lucía, Santa

Brasil: Nuevos Sueños para los Niños de la calle

"Proyecto AXE"



Edivaldo Bonfin es un inmenso adolescente de 17 años. En la playa de Itapoá, una de las más bellas de Salvador de Bahía posa a la puerta de su lugar de residencia, un cuchitril hecho de desechos marinos y terrestres: maderas de viejas barcas, lozas, plásticos. Allí duermen él, su novia, otros dos muchachos de su edad y la novia de uno de ellos. Cinco en total, en un espacio que apenas permite tender tres viejos colchones. Edivaldo abandonó su casa en un barrio de la periferia hace ya tiempo, hartó de soportar maltratos de su padrastro.

No le pregunto que ha hecho los meses siguientes, y va años que vive fuera de su casa. Él parece decir con su expresión, cuando el tema se toca tangencialmente, que nada bueno. Ahora Edivaldo está muy ilusionado. Hace varios meses que tiene contacto con los educadores de calle del "Proyecto Axe", ha moderado sus costumbres y quiere ingresar en una de las escuelas profesionales que esta ONG tiene abiertas para este tipo de chicos en Salvador-Bahía.

En Brasil existen varios miles de niños y adolescentes como Edivaldo que viven totalmente desligados de su familia. Muchos más -se habla de siete millones en todo el país-, aunque vuelven a dormir a casa, tienen en la calle no sólo su lugar de trabajo, sino también su forma de vida. O sería más correcto decir, de supervivencia. Y es duro sobrevivir en las calles.

El cuartel general del "Proyecto Axé" está instalado cerca de la playa de Barra, en la ciudad de Salvador de Bahía. Basados en las ideas educativas de Piaget y Paulo Freire, intentando poner en práctica una pedagogía del deseo.

Los niños excluidos han perdido la capacidad de soñar y desear. Lo que pretende el Proyecto Axé es estimular esa capacidad y, después, ofrecer oportunidades para cumplir esos sueños.



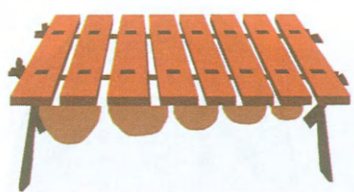
El amplio respaldo de organismos nacionales e internacionales, gubernamentales y privados, ha permitido a esta ONG ofrecer a los niños grandes oportunidades. Desde las elementales clases de alfabetización a empresas educativas en las que los ya ex-niños de la calle aprenden a

trabajar el papel reciclado, la moda, el metal... También hay una importante parte cultural y artística dentro del proyecto. Los niños aprenden a ser artistas de circo, músicos, bailarines... Al mismo tiempo, cobran una especie de beca que les cubre los gastos de transporte y comida.

Todo el "Proyecto Axé" tiene un especial encanto. Está hecho con gusto, cuidando no sólo la ética, sino la estética y también la metafísica. Sin ser una organización religiosa, la institución da una gran importancia a los valores espirituales. Su nombre es una muestra de ello. Axé, en el candomblé de Bahía, significa el principio vital, la fuerza o energía que hace que las cosas lleguen a existir.

Desde que empezó a funcionar en 1990, unos 1.000 niños pasan anualmente por este programa, en el que todos los trabajadores son profesionales contratados.

El contacto con los niños empieza en la calle, donde hay que vencer su inicial desconfianza e ir conociendo sus problemas y duras condiciones de vida. Después, el chico o la chica se incorpora a una de las escuelas del Axé, al tiempo que vuelve a la escuela formal. El objetivo final es que vuelva a su casa y se reintegre plenamente a la vida familiar y comunitaria. Todos los pasos los decide dar él, en diálogo con sus educadores.



NOTICIAS



Ecuador

Taller de Capacitación: En Lago Agrio, provincia de Sucumbíos, del 17 al 21 de Mayo se realizó un taller de capacitación para compañeras de la Organización de Mujeres Negras "Nueva Esperanza", quienes iniciaron un programa de radio sobre Cultura Afroecuatoriana. Este espacio lo ofrece Radio Sucumbíos. El programa tiene una duración de una hora semanal y su nombre es "Voces y Jolgorio".

Negritud: Del 27 al 30 de mayo, se efectuó en San Lorenzo, provincia de Esmeraldas, el VI Encuentro Internacional de Expresiones Negras. Este acto fue organizado por la Federación Cultural Afro. Estuvieron presentes delegaciones de Colombia, Brasil y Venezuela.

Presentación Obra: En Quito, el día 10 de Junio de 1999, se llevó a cabo la presentación de la obra: "El Negro en la Historia del Ecuador". Esclavitud en las regiones Andina y Amazónica. Este libro recoge las conferencias del IV Congreso de Historia del Negro en el Ecuador y las XXII Jornadas de Historia Social. El evento estuvo organizado por la Unidad Operativa de Pastoral Afroecuatoriana, el Centro Cultural Afroecuatoriano y la Corporación Amigos de la Genealogía.

Homenaje P. Rafael Savoia: El 17 de Junio de 1999, el Vicariato Apostólico de Esmeraldas realizó un homenaje de reconocimiento a la extraordinaria labor investigativa y cultural del P. Rafael Savoia. El acto se realizó en la Casa de la Cultura Ecuatoriana, núcleo de Esmeraldas.

Movimiento de Mujeres de Quito: El 17 de Junio de 1999, se realizó la inauguración de la oficina del Movimiento de Mujeres de Quito. Este movimiento está coordinado por un Comité en el que se encuentran las mujeres delegadas de los grupos de la ciudad y un Equipo de Apoyo. Uno de los objetivos lograr la conformación de un "Centro para la Mujer Negra", en Pichincha.

Estados Unidos

Coca Cola discrimina a los negros: Coca Cola fue acusada de practicar discriminación racial. Cuatro empleados afronorteamericanos, acusaron a la compañía de la célebre gaseosa de discriminar a empleados negros en materia de salarios, ascensos y evaluación de desempeño. Los cuatro querellantes se dijeron portavoces de más de 1500 empleados negros que trabajan o trabajaron en Coca Cola en los últimos años.

Ediciones Afroamérica 1999

"EL NEGRO EN LA HISTORIA DEL ECUADOR"

Esclavitud en la Regiones Andina y Amazónica

Esta obra reúne las conferencias del IV Congreso de Historia del Negro en el Ecuador, que han enfocado bajo diferentes aspectos la presencia del negro en la historia de las regiones Andina y Amazónica de la Sierra Ecuatoriana.

Buzón de Sugerencias

El Palenque agradece desde ya a tod@s l@s amig@s que nos envíen cartas, sugerencias, y artículos para ampliar la información sobre la realidad del Pueblo Negro.

Información

Boletín "Palenque"

Centro Cultural Afro (CCA)
J.L. Tamayo 985 y L. García
Casilla: 17-12-00352.
Telf: 593- 02- 524-429
Email: cca@upsq.edu.ec
Quito - Ecuador

Para continuar con la publicación del "Palenque", nos gustaría contar con su aporte voluntario. Los depósitos se pueden realizar en Filanbanco, a la cuenta: 542279591-1; ó personalmente en la dirección del CCA.

ISSN 1390-0250